

Förderer



Herder-Forschungsrat



MARTIN-LUTHER
UNIVERSITÄT
HALLE-WITTENBERG



POLNISCHES
INSTITUT BERLIN
FILIALE LEIPZIG

SANDDORF
STIFTUNG

WAGI Wissenschaftliche
Arbeitsgemeinschaft
des Leo Baeck Instituts in der
Bundesrepublik Deutschland

Titelbild: Lea Grundig, 1951
© Bundesarchiv, Bild 183-12603-0001/Hesse, Rudolf
CC-BY-SA 3.0 (Wikimedia Commons)
Bearbeitung: Marta Bartkowska

Veranstalter

Aleksander-Brückner-Zentrum
für Polenstudien

Institut für Geschichte der
Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg

Wissenschaftliche Arbeitsgemeinschaft des
Leo-Baeck-Instituts in der
Bundesrepublik Deutschland

Kontakt

Dr. Iwona Dadej
iwona.dadej@geschichte.uni-halle.de
+ 49 (0) 345-55 24281 (Sekretariat)

Anmeldung

bis 1. Juni 2024 unter:
aleksander-brueckner-zentrum@uni-halle.de

Veranstaltungsorte

Mittwoch, 12. Juni 2024
Hörsaal II, Steintorcampus
Emil-Abderhalden-Str. 28
06108 Halle (Saale)

Donnerstag/Freitag, 13./14. Juni 2024
Seminarraum 7, Steintorcampus
Emil-Abderhalden-Str. 26-27
06108 Halle (Saale)

Biografieforschung in Deutschland und Ostmitteleuropa

Neue Methoden – Themen – Herausforderungen

Internationale Konferenz
Halle (Saale), 12. – 14. Juni 2024



ALEKSANDER-BRÜCKNER-ZENTRUM
FÜR POLENSTUDIEN

Mittwoch, 12. Juni 2024

15:00 Uhr

Begrüßung und Eröffnung: **Iwona Dadej**,
Paulina Gulińska-Jurgiel & **Jeannette van Laak**

15:15 Uhr – 17:00 Uhr

PANEL I: NEUE METHODEN IN DER BIOGRAFIEFORSCHUNG

Anna M. Rosner (Warszawa): “Focused Biographies” – the Question on the Subjective Reception of the Past and the Moment of the Creation of the Source at the Example of the Holocaust Materials

Jakub Gałęziowski (Warszawa): When Interviewee Wishes to Be Anonymous – on the Crossroads of Oral History and Biographical Method

Jeannette van Laak (Halle): Lea Grundigs Zeichnungen zum Flüchtlingslager in Palästina

Kommentar: **Anna Grochocka** (Weimar)

18:00 Uhr

FILMVORFÜHRUNG: Kobieta na dachu / Woman on the Roof
R: Anna Jadowska, PL/FR/SE 2022, OmeU, 96 Min.
Einführung & Moderation: Rebecca Braune (Halle)
Diskussion: Renata Makarska (Germersheim) & Rainer Mende (Leipzig)
Puschkino, Kardinal-Albrecht-Str. 6, 06108 Halle

Donnerstag, 13. Juni 2024

10:00 Uhr – 11:45 Uhr

PANEL II: KÜNSTLER-BIOGRAFIEN ODER BIOGRAFIE-KUNST

Alexander Hilpert (Saarbrücken): Der Betrüger und sein Lehrmeister? Die transgressive Biografie Heinrich Schaeffers zwischen Mittel- und Osteuropa im 19. Jahrhundert

Ralf Pasch (Berlin): Die Schaleks – Fakten und Fiktionen. Eine Familienbiografie als Ausstellung, Buch und Film

Jenny Brückner & Toni Hanel (Dresden): Biografien von Kunsthändlern der DDR/SBZ. Neue Wege zur Quellengenerierung

Kommentar: **Olaf Peters** (Halle)

Mittagspause

13:30 Uhr – 15:15 Uhr

PANEL III: MODERNE ERZÄHLWEISEN IN MODERNEN MEDIEN?

Joanna Hytrek-Hryciuk (Wrocław): Junge weibliche Freiwillige in der Władysław-Anders-Armee 1942-1947. Zur Darstellung von kollektiven Biografien in Ausstellungskonzeption

Robert Luft (München): Gender-Aspekte bei seriellen Biografien in der Geschichtswissenschaft: Zu Perspektiven der Frauenbiografieforschung in Tschechien, Österreich und Deutschland

Paulina Gulińska-Jurgiel (Halle): Tschechische Zeitgeschichte akustisch. Lebensschicksale aus der Podcast-Serie Osudy

Kommentar: **Iwona Dadej** (Halle)

Kaffeepause

15:45 Uhr – 17:30 Uhr

PANEL IV: DOPPELBIOGRAFIEN

Verena Dohrn (Hannover): Helene und David Koigen im Spiegel der Korrespondenz mit Jonas Fraenkel (1905-1953)

Hans-Martin Behrisch (Leipzig): Die „Paar- bzw. Doppelbiografie“: Methodische Zugänge und Interdisziplinarität bei der Betrachtung des Theologenpaares Walter und Anneliese Feurich

Anna-Dorothea Ludewig (Potsdam): Lebensgefährten. Max Brod und Felix Weltsch in Palästina/Israel

Kommentar: **Anne Kluger** (Halle)

Freitag, 14. Juni 2024

9:00 Uhr – 10:15 Uhr

PANEL V: HERAUSFORDERUNG: NEUE KOLLEKTIVBIOGRAFIE

Karolina Belina (Tübingen): Grundlagenforschung für Karriere-Netzwerke oder zweifelhafte Jugenderinnerungen? Bildungsbezogene Kollektivbiografie um 1800

Markus Eberharter (Warszawa): Übersetzer:innen und ihre Biografien: Methoden und Ziele der Erforschung

Pause

10:30 Uhr – 11:45 Uhr

Laura Loew (Gießen): Biografien von unten – Wettbewerbsmemoiren im sozialistischen Polen

Marie Sinde (Halle): Sprecher werden, sein und bleiben – Eine Analyse autobiographischer Texte von Nguyễn Đỗ Thịnh, eines Vertreters der vietnamesischen Community in Rostock (1987-2023)

Kommentar: **Jürgen Heyde** (Halle)

Abschlusskommentar: **Iwona Dadej**,
Paulina Gulińska-Jurgiel & **Jeannette van Laak**

12:00 Uhr

KONFERENZENDE